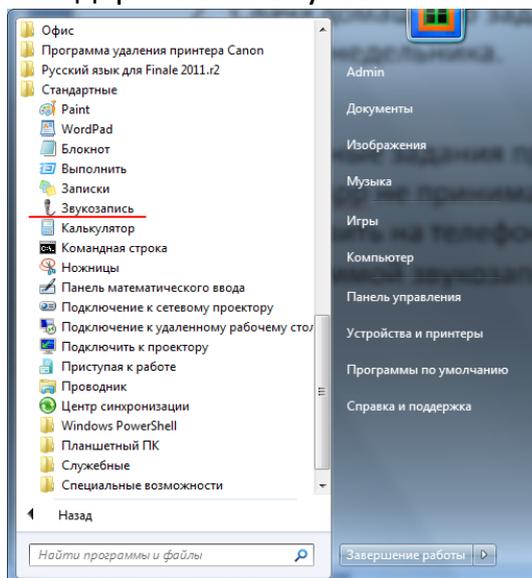


Сольфеджио 7 класс

Формат работы в режиме дистанционного обучения:

1. Материал урока будет отправляться на адрес электронной почты по понедельникам и четвергам.
2. Сдача домашнего задания уроков понедельника - до четверга, уроков четверга – до понедельника.
3. Вокальные задания присылать в аудиоформате. Голосовые сообщения WhatsApp не принимаются. Пение можно записать на диктофон телефона, если в телефоне нет диктофона - установить на телефон программу звукозаписи или воспользоваться программой звукозаписи на компьютере: Все программы → Стандартные → Звукозапись.



4. Слуховой анализ и диктанты фотографировать и отправлять на электронную почту.
5. Оценивание заданий буду высылать на электронную почту.
6. Если режим дистанционного обучения продлится до конца учебного года, итоговые оценки будут выставляться по текущим.

Урок № 1 (06.04.2020)

Задание:

1. До 12 апреля сдать диктант соль минор (аудиофайл прилагается)
2. Слуховой анализ сдать до 9 апреля (аудиофайл прилагается)
3. Билет № 1, задание № 3 (№ 105, чтение с листа) - разобрать самостоятельно. Прислать аудиозапись исполнения.

План самостоятельной работы над номером:

1. Определить тональность и вид лада (смотреть на ключевые знаки и последний звук-тонику).
2. Анализ размера такта (количество долей в такте, длительность доли, с какой доли начинает звучать мелодия).
3. Анализ ритма (равномерный, пунктирный, синкопированный).
4. Анализ мелодии (с какой ступени начинает звучать мелодия, направление движения мелодии, разновидности движения мелодии – постепенное движение, скачки, разрешение, опевание, плавное движение и т.д.)